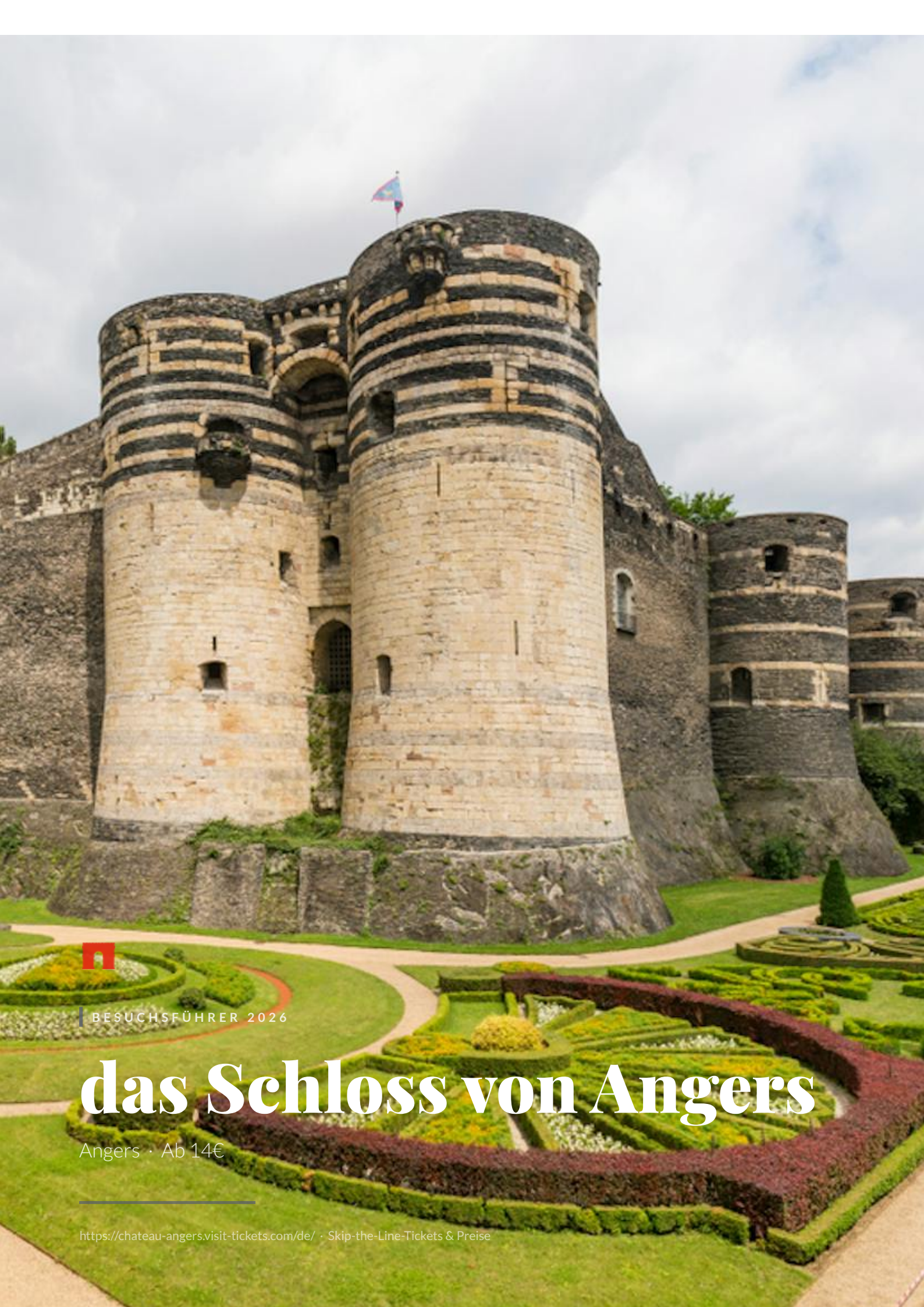




BESUCHSFÜHRER 2026

das Schloss von Angers

Angers · Ab 14€

<https://chateau-angers.visit-tickets.com/de/> · Skip-the-Line-Tickets & Preise



Geschichte & Erlebnis

URSPRUNG & GESCHICHTE

Von der Festung zur Kulturstätte

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 19 201 Bewertungen

TIQETS **4.7** ★★★★★ 380 Bewertungen

Die Geschichte des Schlosses von Angers beginnt weit vor der Errichtung seiner steinernen Mauern. Bereits im **Néolithikum**, um 4500 v. Chr., wurde hier ein Cairn errichtet, ein Zeugnis früher Besiedlung auf diesem strategischen Schieferfelsen. Später nutzten die Gallier und Römer den Ort als Oppidum und befestigte Plattform. Doch die heutige Struktur verdankt ihr Aussehen dem **13. Jahrhundert**, als König Ludwig IX. (Sankt Ludwig) nach der Eroberung Anjous durch Frankreich eine massive Festung bauen ließ, um die Kontrolle über diese wichtige Region zu sichern.

Während das Mittelalter geprägt war von militärischer Dominanz, wandelte sich das Schloss im **15. Jahrhundert** unter den Herzögen von Anjou zu einer luxuriösen Residenz. Besonders Yolande von Aragón machte es zum politischen Zentrum; hier brachte sie ihren Sohn René von Anjou zur Welt, der später als „René der Wunderschöne“ in die Geschichte einging. Diese Ära veränderte die Funktion des Bauwerks: Es wurde weniger zur Abwehr von Feinden genutzt, sondern diente als Bühne für diplomatische Treffen und herzogliches Leben, wobei die Architektur an Eleganz gewann.

Im **16. Jahrhundert** erlebte das Schloss einen schmerzhaften Wandel. Nach den Religionskriegen ordnete Heinrich III. die Zerstörung der Befestigungsanlagen an, um Aufstände zu verhindern. Glücklicherweise wurden nur die oberen Teile der Türme abgetragen, sodass die Hauptstruktur erhalten blieb. In den folgenden Jahrhunderten diente das Schloss oft zweifelhaften Zwecken: Es wurde Gefängnis, Garnison und sogar Munitionslager während des Zweiten Weltkriegs. Die ursprüngliche Pracht geriet in Vergessenheit, verdeckt durch Verfall und militärische Nutzung.

Seit **1954** ist das Schloss jedoch wieder ein Symbol kultureller Exzellenz. Es beherbergt nun die berühmte Apokalypse-Tapete, ein UNESCO-Weltkulturerbe, und zieht jährlich Tausende von Besuchern an. Heute steht das Château d'Angers nicht mehr für Krieg oder Einsperrung, sondern für die Bewahrung eines einzigartigen Erbes. Die Steine erzählen weiterhin Geschichten – aber jetzt sind es Geschichten von Kunst, Überlieferung und der Verbindung zwischen Vergangenheit und Gegenwart.

DAS ERLEBNIS

Beim Betreten des Schlossgebiets wird man sofort von der **majestätischen Größe** der Anlage beeindruckt. Die hohen Stadtmauern, die sich über den Hang erheben, schaffen ein Gefühl von Schutz und Zeitlosigkeit. Das Licht fällt durch die engen Fensteröffnungen und betont die Textur des alten Steins, während der Blick auf die Maine-Flusslandschaft unten eine friedliche Kulisse bietet. Man spürt die Schwere der Geschichte, aber auch die Leichtigkeit des heutigen touristischen Aufenthalts.

Im Inneren wechselt die Atmosphäre zwischen **kühler Festungsstrenge** und warmer, menschlicher Nähe. Im Logis Royal fühlt man sich fast wie ein Gast am Hofe der Herzöge, mit reichen Details aus dem Alltag des Mittelalters. In der Galerie der Apokalypse hingegen herrscht eine fast sakrale Stille, gebrochen nur vom Flüstern der Besucher. Die Tapeten leuchten im natürlichen Licht, und man staunt über die Handarbeit, die vor Jahrhunderten geleistet wurde. Es ist ein Erlebnis, das sowohl die Sinne als auch den Geist anspricht.

IHREN BESUCH VORBEREITEN

Praktische Informationen

ADRESSE

Stadtzentrum · Tram: Halt Château (Linie A, direkter Ausgang) oder Bus Linie 1/2.

ÖFFNUNGSZEITEN

Saisonale Zeiten: 10–18:30 Uhr im Sommer, 10–17:30 Uhr im Winter. Kassen schließen 45 Min. vorher.

PREISE

Kostenlos für Unter-18-Jährige und 18–25-Jährige EU/EWR.
Erwachsenentarif: 14 € Sommer / 11 € Winter.

BESUCHSDAUER

Planen Sie ca. 1 Std. 30 Min. ein, um die Stadtmauern, das Königshaus und die Galerie der Apokalypse in Ruhe zu erkunden.

FOTOS

Fotografie ist in den meisten Bereichen erlaubt. Achten Sie auf spezifische Einschränkungen bei temporären Ausstellungen oder zum Schutz der empfindlichen Texti

ZIELGRUPPE

Für alle geeignet: Familien mit Kindern (spielerischer Rundgang), Mittelalter-Enthusiasten und internationale Besucher dank der vor Ort verfügbaren mehrsprachig

ANREISE

Zugang & Verkehrsmittel

**U-Bahn**

: Angers : Gare Routière Esplanade — 7 min à pied

Angers: Busbahnhof Esplanade (7 min) · Ibis Styles Angers Centre Gare (8 min)

**Bus**

: Angers - Gare Routière et SNCF — 8 min à pied

Angers : Gare Routière Esplanade (10 min) · Ibis Styles Angers Centre Gare (11 min)

**Voiture**

Angers : Gare Routière Esplanade (5 min) · Ibis Styles Angers Centre Gare (6 min)

**Vélo**

Angers : Gare Routière Esplanade (5 min) · Ibis Styles Angers Centre Gare (6 min)

LOCALISATION

Où se trouve das Schloss von Angers ?



2, Promenade du Bout du Monde — 49100 Angers

47°28.200' N, 0°33.600' O

ORGANISATION

So gestalten Sie Ihren Rundgang

Niveau 0 (Erdgeschoss)

Hier beginnen die meisten Besuche mit der Einführung in die Geschichte des Schlosses. Im Erdgeschoss finden Sie Informationen zur Baugeschichte, zur Rolle der Herzöge und zur Nutzung als Gefängnis. Außerdem gibt es Zugang zu den Stadtmauern und den Gartenbereichen.

Niveau 2

Auf dieser Ebene befindet sich das Logis Royal, wo Sie die Wohnräume der Herzöge erkunden können. Die Räume zeigen Möbel, Wandmalereien und Alltagsgegenstände aus dem Mittelalter. Ein besonderer Fokus liegt auf der Küche und den Empfangsräumen.

Niveau 5 (Galerie der Apokalypse)

Dies ist das Herzstück des Schlosses. Die Galerie beherbergt die weltweit größte Sammlung mittelalterlicher Teppiche, die Szenen aus der Offenbarung des Johannes darstellen. Das natürliche Licht hebt die Farben hervor, und die Stille lädt zum Nachdenken ein.

BARRIEREFREIHEIT

**Zugang für Menschen mit Behinderung**

Teilweise Zugang zum Erdgeschoss und zu den großen Räumen; Überprüfung erforderlich für die oberen E



Familien

Für Familien geeignet mit Spielbereichen auf den Stadtmauern und einem pädagogischen Parcours.



Audioführer

Französisch, Englisch, Spanisch

AUSWAHL

Was Sie unbedingt erleben sollten

01

Galerie de l'Apocalypse

Die Apokalypse-Tapete

Diese Tapete ist das **UNESCO-Weltdokumentenerbe** und das wichtigste Objekt im Schloss. Sie besteht aus neun großen Stoffbahnen, die Szenen aus der Bibel illustrieren. Jedes Detail ist sorgfältig gewebt und erzählt von Gut und Böse, von Hoffnung und Untergang.

💡 Sie wurde ursprünglich für die Kathedrale von Angers erstellt und hängt seit dem 17. Jahrhundert im Schloss. **Kein anderes Exemplar** dieser Art existiert noch.

02

Herzogspalais

Das Logis Royal

Dieser Bereich zeigt, wie die Herzöge von Anjou lebten. Von der Küche bis zum Schlafzimmer sind alle Räume originalgetreu eingerichtet. Besonders beeindruckend sind die **Wandmalereien** und die Holzdecken, die aus dem 15. Jahrhundert stammen.

💡 Yolande von Aragón selbst hat diesen Raum betreten. Ihre Präsenz macht ihn zu einem Ort der **politischen Macht** und familiären Wärme.

03

Außenbereich

Die Stadtmauern

Die Wehrmauern bieten einen einzigartigen Panoramablick auf Angers und die Maine. Sie sind Teil des Tickets und laden zum Spazieren ein. Die **Steinblöcke** sind teilweise noch aus dem Mittelalter und erzählen von Belagerungen und Verteidigungen.

💡 Manche Abschnitte wurden erst im 19. Jahrhundert restauriert, doch die Grundstruktur ist unverändert geblieben. **Historiker schwärmen** von der Authentizität.

04

Innerhalb der Mauern

Die Kapelle Saint-Laud

Diese kleine Kapelle erinnert an die religiöse Bedeutung des Ortes. Sie enthält Reste romanischer Architektur und ist ein stiller Rückzugsort inmitten der Festung. Die **Lichtstrahlen** durch die kleinen Fenster schaffen eine meditative Atmosphäre.

💡 Frühere Grabungen zeigten, dass hier bereits im Mittelalter Gebete gesprochen wurden. **Glaube und Krieg** waren eng verbunden.

05

Außenbereich

Der Gartenbereich

Am Fuße der Mauern erstrecken sich begrünte Flächen, die heute als Picknick- und Erholungsort dienen. Früher waren sie Teil der Verteidigung, heute sind sie ein Ort der **Ruhe und Natur**. Bäume spenden Schatten, und der Blick auf die Mauern ist besonders schön.

💡 Die Gärten wurden im 19. Jahrhundert neu gestaltet, aber ihre Lage ist historisch begründet. **Pflanzen und Stein** harmonisieren perfekt.

06

Temporäre Halle

Die Ausstellung HeROlc

Aktuell läuft die Ausstellung 'HeROlc', die das Mittelalter mit modernen Fantasy-Themen verbindet. Sie zeigt, wie Legenden entstehen und wie sie heute interpretiert werden. Die **Kombination aus Alt und Neu** spricht junge und alte Besucher gleichermaßen an.

💡 Die Ausstellung endet im Januar 2027. **Nicht verpassen!**

07

Spielbereich

Die Kinderstation

Für Familien gibt es einen speziellen pädagogischen Parcours, der Kindern hilft, die Geschichte spielerisch zu verstehen. Mit Aufgaben, Spielen und interaktiven Elementen wird das Lernen zum Abenteuer. Die **Kinderaugen leuchten**, wenn sie Ritter und Burgen entdecken.

💡 Viele Eltern berichten, dass ihre Kinder danach noch wochenlang von Rittern träumen. **Lernen macht Spaß.**

08

Vor Ort erhältlich

Der Audioguide

Der Audioguide führt durch alle Bereiche und erklärt die Zusammenhänge zwischen Architektur, Geschichte und Kunst. Er ist in mehreren Sprachen verfügbar und besonders hilfreich für internationale Gäste. Die **Sprachauswahl** macht ihn universell einsetzbar.

💡 Besonders empfehlenswert ist die englische Version, da sie viele Details liefert, die sonst schwer zugänglich wären. **Verstehen statt raten.**

TIPPS

Tipps für einen perfekten Besuch

TIMING

Kommen Sie früh am Morgen, um die Galerie der Apokalypse ohne Menschenmassen zu besuchen. Das natürliche Licht ist dann am besten für Fotos geeignet.

BILLET

Online-Buchung ist nicht obligatorisch, aber empfohlen, besonders in der Hauptsaison. So sparen Sie Zeit an der Kasse.

PARCOURS

Beginnen Sie mit den Stadtmauern, dann gehen Sie ins Logis Royal und enden Sie in der Galerie der Apokalypse. So vermeiden Sie Müdigkeit.

PHOTO

Fotografieren Sie die Mauern bei Sonnenuntergang. Das goldene Licht hebt die Texturen hervor und schafft dramatische Bilder.

PAUSE

Machen Sie eine Pause in den Hängenden Gärten der Maine. Dort können Sie picknicken und den Blick auf das Schloss genießen.

ENFANTS

Nutzen Sie den pädagogischen Parcours für Kinder. Er macht die Geschichte greifbar und fördert das Interesse am Mittelalter.

AUDIOGUIDE

Leihen Sie sich den Audioguide aus. Er hilft Ihnen, die komplexen historischen Zusammenhänge besser zu verstehen.

CONFORT

Tragen Sie bequeme Schuhe. Die Wege auf den Mauern sind uneben und erfordern Trittsicherheit.

HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

FAQ

Wie viel kostet der Eintritt ins Schloss Angers?

Der Erwachsenentarif beträgt 14€ in der Hauptsaison (Mai-September) und 11€ in der Nebensaison (September-April). Personen unter 18 Jahren sowie junge Europäer von 18 bis 25 Jahren erhalten das ganze Jahr über freien Ein

Was genau ist im Eintrittsticket enthalten?

Ihr Ticket gewährt vollen Zugang zu allen Bereichen des Geländes: Stadtmauern, Höfe, Gärten, Königspalais, Kapelle und die berühmte Galerie der Apokalypse. Es umfasst auch den Zugang zu den während Ihres Besuchs in den h

Muss ich im Voraus buchen?

Eine Online-Buchung ist nicht obligatorisch, wird aber in der Hauptsaison empfohlen, um Warteschlangen zu vermeiden. In normalen Zeiten können Sie Ihre Tickets direkt an der Kasse vor Ort kaufen. Prüfen Sie immer die Ver

Gibt es Rabatte für Gruppen?

Ja, es gibt Sondertarife für begleitete Gruppen und Schulklassen. Es wird empfohlen, die Rezeption des Schlosses mehrere Tage im Voraus zu kontaktieren, um Ihren Besuch zu organisieren und optimale Bedingungen beim Centr

Warum ist die Apokalypse-Tapete berühmt?

Es ist die größte erhaltene Sammlung mittelalterlicher Teppiche weltweit, eingetragen im UNESCO-Register Mémoire du Monde. Sie stellt Szenen aus der biblischen Apokalypse mit einer einzigartigen ikonografischen Präzision

WUSSTEN SIE SCHON?

Anekdoten & Kuriositäten

Ein Cairn aus dem Neolithikum

Unter dem Schloss fand man einen **Cairn** aus dem Jahr 4500 v. Chr. Er zeigt, dass der Ort schon damals wichtig war. Die Steine sind bis heute sichtbar.

Die Tapete als Weltdokumentenerbe

Die Apokalypse-Tapete ist im **UNESCO-Register Mémoire du Monde** eingetragen. Kein anderes Land besitzt so ein vollständiges Werk dieser Art.

Yolande von Aragón und ihre Rolle

Yolande von Aragón brachte ihren Sohn René im Schloss zur Welt. Ihr Einfluss prägte die Politik und Kultur des 15. Jahrhunderts. **Mutter und Herrscherin** in einer Person.

Zerstörung und Wiedergeburt

Obwohl Heinrich III. die Zerstörung befahl, blieben die Mauern stehen. Heute sind sie ein Symbol für **Überdauerung** und kulturelle Erneuerung.

UMGEBUNG DES MUSEUMS

Nach dem Schlossbesuch lohnt sich ein Spaziergang durch das nahegelegene **Stadtzentrum**. Der Platz Place du Ralliement ist ideal für eine Pause bei Kaffee oder Mittagessen. Wer Natur mag, findet in den Hängenden Gärten der Maine einen ruhigen Ort mit Blick auf Fluss und Schloss. Für Kunstliebhaber ist das Kunstmuseum Angers nur wenige Minuten entfernt und zeigt Werke von Goya und Rubens. Auch die Kathedrale Saint-Maurice sollte nicht verpasst werden – ein Meisterwerk der angevinischen Gotik.

Ein Besuch im Schloss von Angers ist mehr als eine Reise durch die Zeit – es ist eine Begegnung mit der **Seele des Mittelalters**. Hier kann man nicht nur sehen, sondern fühlen, wie Könige regierten, wie Künstler arbeiteten und wie Kriege endeten. Gehen Sie hin, lassen Sie sich überraschen, und nehmen Sie mit, was bleibt: ein Stück Geschichte, das in Ihrem Herzen weiterlebt.